

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

BEAUTY

1. ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Η Εταιρεία με την επωνυμία «Κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.» και το διακριτικό τίτλο «BEAUTY GREECE TSIRIMOKOU», που εδρεύει στην Ηλιούπολη, επί της οδού Εργατών Τύπου 2 & Λεωφ. Βουλιαγμένης 415 (Τηλ: 2109010016, Fax: 2109016663), έχει ως αντικείμενο δραστηριότητας, μεταξύ άλλων, τη διοργάνωση Εκθέσεων και Συνεδρίων όπου προωθούνται και διαφημίζονται πάσης φύσεως εμπορεύματα, καλλυντικά προϊόντα, προϊόντα καθώς και υπηρεσίες ομορφιάς. Εφεξής η εν λόγω Εταιρεία θα αποκαλείται στον παρόν και χάριν συντομίας ως ο «Διοργανωτής».

2. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ - ΟΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

2.1. Η Έκθεση BEAUTY θα λειτουργήσει τις κάτωθι ημέρες και ώρες:

α) Για τους Επισκέπτες: Σάββατο- Κυριακή και ώρα 10.00 π.μ. έως 20.00 μ.μ. και Δευτέρα, ώρα 10.00 π.μ. έως 19.00 μ.μ.

β) Για τους Εκθέτες: Σάββατο-Κυριακή-Δευτέρα και ώρα 09.00 π.μ. έως 21.00 μ.μ.

2.2. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να μεταβάλλει το Ωράριο Λειτουργίας, τις Ημερομηνίες Διεξαγωγής ή και τον Χώρο της Έκθεσης, λόγω τυχρών γεγονότων, που αφορούν σε κρατικά μέτρα ή περιορισμούς ή λόγω εκτίμησης του «Διοργανωτή», για οποιονδήποτε λόγο και αιτία, ότι η αλλαγή αυτή γίνεται προς τον σκοπό και τις ανάγκες της Διοργάνωσης, λαμβάνοντας δεόντως υπόψη να συμφέρονται των «Εκθετών», χωρίς να απορρέει καμία αξίωση, από «Εκθέτες» ή ενδιαφερόμενους, για οποιαδήποτε ζημιά. Σε αυτήν την περίπτωση ο «Διοργανωτής» έχει την υποχρέωση να ενημερώσει εγγράφως τον «Εκθέτη», προ τουλάχιστον τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία έναρξης της Έκθεσης, γνωστοποιώντας στον «Εκθέτη» συγχρόνως τις νέες Ημερομηνίες, τα νέα Ωράρια ή και τον νέο Χώρο Διεξαγωγής της Έκθεσης.

2.3. Ανάκληση της δήλωσης συμμετοχής του «Εκθέτη» για τους ανωτέρω λόγους επιτρέπεται, μόνο κατόπιν έγγραφης δηλώσεως του προς τον «Διοργανωτή», εντός προθεσμίας τριών (3) ημερών από τη ημερομηνία γνωστοποίησης σε αυτόν, της οποιασδήποτε γενομένης αλλαγής.

2.4. Σε περίπτωση ανάκλησης συμμετοχής, ο «Εκθέτης» δικαιούται την επιστροφή του ποσού που έχει καταβάλει έως εκείνη την χρονική στιγμή στο «Διοργανωτή», άτοκα και χωρίς καμία άλλη απαίτηση, για οποιοδήποτε λόγο ή αιτία, εκτός της εφαρμογής του άρθρου 26.2. του παρόντος.

3. ΕΚΘΕΤΕΣ

3.1. Στην Έκθεση μπορούν να λάβουν μέρος Φυσικά ή Νομικά Πρόσωπα, τα οποία θα καλούνται εφεξής στο παρόν χάριν συντομίας «Εκθέτης».

3.2. Ο «Εκθέτης» πρέπει να πληροί τους όρους και τις προϋποθέσεις που απαιτούνται από τις κείμενες διατάξεις του Κανονισμού και του νόμου περί ευθύνης των συμβαλλόμενων και επιβεβαίωσης συμμετοχής για τη συμμετοχή του ως εμπορική επιχείρηση στην Έκθεση που διοργανώνεται.

3.3. Στην Έκθεση επιτρέπεται να συμμετάσχουν επιχειρήματα με τα ακόλουθα προϊόντα ή/και υπηρεσίες: Καλλυντικά, Μηχανήματα Αισθητικής, Μακιγιάζ, Προϊόντα Περιποίησης & Διακοσμητικής Μαλλιών, Προϊόντα Περιποίησης Ακρων, Αναλώσιμα, Επαγγελματικά Ενδύματα & Αξεσουάρ, Εξοπλισμός Επαγγελματικών Χώρων, Franchising, Επαγγελματικές Σχολές & Σεμινάρια, Μικροσυσκευές Ομορφιάς, Εναλλακτικές Θεραπείες, Προϊόντα Φυσικής & Υγιεινής Διατροφής, Όργανα Γυμναστικής, Γυναικεία Είδη - Αξεσουάρ & άλλα Επαγγελματικά Προϊόντα & Υπηρεσίες σχετικά με τους Κλάδους Παροχής Υπηρεσιών Ομορφιάς.

3.4. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα επιλεξιμότητας των Εκθετών, κατά την ελεύθερη κρίση του, με βάση τη συμβατότητα του εύρους των εκθεμάτων τους με τις κατηγορίες προϊόντων της Έκθεσης, καθώς και να επιτρέπει τη συμμετοχή στην Έκθεση Εκθετών με προϊόντα ή υπηρεσίες διαφορετικές από τις προαναφερόμενες.

3.5. Απαγορεύεται η Έκθεση προϊόντων που δεν ανήκουν στις κατηγορίες των προϊόντων που αναφέρονται στον όρο 3.3 του παρόντος Κανονισμού, εκτός αν χορηγηθεί έγγραφη άδεια από τον «Διοργανωτή».

4. ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ

4.1. Η Έκθεση είναι Αυστηρά Επαγγελματική και η είσοδος θα επιτρέπεται αποκλειστικά και μόνο σε Επαγγελματίες, Εμπόρους ή/και Σπουδαστές των κάτωθι επαγγελματικών κλάδων: Αισθητικής, Περιποίησης Ακρων, Κομμωτικής, Μακιγιάζ, Εναλλακτικών Θεραπειών,

Ιατρικής Αισθητικής & άλλων Κλάδων Παροχής Υπηρεσιών Ομορφιάς.

4.2. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να επιτρέψει, κατά την κρίση του, την είσοδο επισκεπτών στην Έκθεση, ακόμα και αν δεν δραστηριοποιούνται στους κλάδους που αναφέρονται στον όρο 4.1. του παρόντος Κανονισμού.

4.3. Απαγορεύεται ρητώς διά του παρόντος η είσοδος στην Έκθεση συνοδών, εκτός από ειδικές περιπτώσεις και μόνο κατόπιν σχετικού αιτήματος και αντίστοιχης έγκρισης του «Διοργανωτή».

5. ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ - ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΧΩΡΩΝ

5.1. Στην διαδικασία κράτησης των περιπτέρων, προτεραιότητα δίδεται στους «Εκθέτες» που συμμετείχαν στην αμέσως προηγούμενη Έκθεση με δικαίωμα συμμετοχής και επιλογής της θέσεως των περιπτέρων.

5.2. Κάθε ενδιαφερόμενη επιχείρηση που θέλει να λάβει μέρος στην Έκθεση πρέπει, αφού εκδηλώσει το ενδιαφέρον της στον «Διοργανωτή» και λάβει όλο το απαραίτητο πληροφοριακό υλικό, να υποβάλλει στον «Διοργανωτή» σχετική «Αίτηση Ενδιαφέροντος Συμμετοχής», η οποία θα περιέχει τα πλήρη στοιχεία της και την ακριβή περιγραφή των εκθεμάτων της, προκειμένου να διαπιστωθεί αν πληρούνται οι προϋποθέσεις συμμετοχής της στην Έκθεση.

5.3. Ο «Διοργανωτής», κατόπιν συνεννόησης με τον υποψήφιο Εκθέτη και αφού επέλθει συμφωνία, θα αποστείλει στον υποψήφιο έγγραφο έντυπο που καλείται «Επιβεβαίωση Συμμετοχής», την οποία θα πρέπει να υπογράψει ο «Εκθέτης» ή ο Νόμιμος Εκπρόσωπός του (εφόσον πρόκειται για νομικό πρόσωπο, και με τη σφραγίδα της εταιρείας) και να την αποστείλει στο «Διοργανωτή», μέσω φαξ ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail).

5.4. Ο «Εκθέτης» με την υπογραφή του εντύπου της «Επιβεβαίωσης Συμμετοχής», δεσμεύεται για τη συμμετοχή του στην Έκθεση και την καταβολή του προβλεπόμενου συμφωνηθέντος τιμήματος, αποδεχόμενος ανεπιφύλακτα τους όρους που αναγράφονται στον παρόντα «Κανονισμό λειτουργίας και Όρους Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY».

5.5. Το ποσό που οφείλει να καταβάλλει ο «Εκθέτης» στο «Διοργανωτή», σε καμία περίπτωση δεν θεωρείται μίσθωμα, αλλά αποτελεί αντάλλαγμα για την παραχώρηση του δικαιώματος προσωρινής και χρονικά περιορισμένης χρήσης συγκεκριμένων υπηρεσιών και συγκεκριμένου χώρου (του περιπτέρου) της εκάστοτε Έκθεσης.

5.6. Δήλωση Συμμετοχής του «Εκθέτη» που τελεί υπό όρους, αιρέσεις ή περιορισμούς δεν γίνεται δεκτή.

6. ΑΚΥΡΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

6.1. Μετά την υπογραφή από τον «Εκθέτη» του εντύπου «Επιβεβαίωση Συμμετοχής», δεν έχει το δικαίωμα να υπαναχωρήσει αζημίως από τη δηλωθείσα συμμετοχή του στην Έκθεση. Σε περίπτωση τυχόν υπαναχώρησης του «Εκθέτη» για οιονδήποτε λόγο, υποχρεούται να καταβάλει το ποσό που αντιστοιχεί στο δικαίωμα εγγράφως του καθώς θα επιβαρυνθεί και με το ποσό της ισχύουσας χρέωσης ακύρωσης σύμφωνα με τον όρο 6.2 του παρόντος Κανονισμού.

Το ποσό που θα καταβληθεί και αντιστοιχεί στη χρέωση ακύρωσης συμμετοχής παρατίθεται κάτωθι. Οι χρεώσεις υπολογίζονται βάσει των εξής δεδομένων:

• Το χρονικό σημείο κατά τον οποίο ο «Διοργανωτής» λαμβάνει έγγραφη ειδοποίηση από τον «Εκθέτη» για την ακύρωση της συμμετοχής στην Έκθεση.

• Την προβλεπόμενη αποζημίωση συμμετοχής που θα οφειλόταν για τον αντίστοιχα δεσμευμένο ή μισθωμένο εκθετήριο χώρο, με βάση το βασικό ενοίκιο, τις επιπρόσθετες χρεώσεις για όψεις του εκθετηρίου χώρου και/ή την τυποποιημένη δομή όπως ισχύει στην Επιβεβαίωση Συμμετοχής.

6.2. Σε περίπτωση ακύρωσης της συμμετοχής ο «Εκθέτης» δύναται να επιβαρυνθεί με χρέωση ανάλογη με το χρόνο που ακυρώνει την επιβεβαίωση συμμετοχής. Ανάλογα με τον χρόνο κατά τον οποίο ο «Εκθέτης» ειδοποιεί τον «Διοργανωτή», οι χρεώσεις ισχύουν ως κάτωθι:

α) Για ενημέρωση που θα λάβει χώρα εγγράφως, μέσω email, με αφητηρία μέχρι τριάντα (30) ημερολογιακές ημέρες πριν την έναρξη της Έκθεσης, υποχρεούται να καταβάλει το 50% του συμφωνηθέντος τιμήματος, που συμφωνήθηκε με την Επιβεβαίωση Συμμετοχής.

β) Για ενημέρωση που θα λάβει χώρα εγγράφως, μέσω email, μεταγενέστερη των τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών που ορίζεται

στον όρο 6.2. περ. α) του παρόντος, θα καταβάλει το σύνολο του ποσού συμμετοχής, ως εύλογη και δίκαιη αποζημίωση υπέρ του «Διοργανωτή» για την μη εκτέλεση της σύμβασης Επιβεβαίωσης Συμμετοχής.

Στην περίπτωση ακύρωσης της συμμετοχής του «Εκθέτη», ο «Διοργανωτής» δεν έχει καμία απολύτως υποχρέωση προς τον «Εκθέτη» και διατηρεί το δικαίωμα ελεύθερης διάθεσης του περιπύτερου του Εκθέτη σε οιονδήποτε άλλο.

γ) Σε κάθε περίπτωση που το περίπτερο δεν παραληφθεί από τον «Εκθέτη» μέχρι την παραμονή της έναρξης της Έκθεσης και έως ώρα 15:00 μ.μ., ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα της ελεύθερης διάθεσης του περιπύτερου σε οιονδήποτε τρίτο υποψήφιο «Εκθέτη», χωρίς να τον βαρύνει καμία απολύτως υποχρέωση προς τον «Εκθέτη», χωρίς να υποχρεούται σε επιστροφή του ποσού που έχει ήδη προκαταβληθεί, διατηρώντας παράλληλα το δικαίωμα να αξιώσει την είσπραξη του τυχόν υπολειπόμενου ποσού της χρέωσης, σύμφωνα με τη σύμβαση επιβεβαίωσης συμμετοχής.

7. ΑΡΝΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

7.1. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να αρνηθεί οποιαδήποτε συμμετοχή ή Έκθεμα στην Έκθεση, χωρίς να έχει καμία υποχρέωση να αιτιολογήσει την άρνησή του αυτή.

7.2. Σε περίπτωση μη τήρησης της συμφωνίας καταβολής του τμήματος από υποψήφιο «Εκθέτη», ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να ακυρώσει τη συμμετοχή του στην Έκθεση και να διαθέσει ελεύθερα το περίπτερο σε άλλον ενδιαφερόμενο.

7.3. Ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να ακυρώσει την συμμετοχή ενός «Εκθέτη» και να διαθέσει ελεύθερα το περίπτερο, σε περίπτωση που αποδειχθούν αναληθή κάποια από τα στοιχεία του «Εκθέτη», τα οποία έχουν δηλωθεί με την υποβολή της «Αίτησης Ενδιαφέροντος Συμμετοχής».

7.4. Στις δύο ως άνω περιπτώσεις (υπ' αριθμόν 7.2. και 7.3. όροι) ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να κρατήσει τυχόν προκαταβολή που έχει καταβάλει ο «Εκθέτης».

8. ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

8.1. Μετά την «Επιβεβαίωση Συμμετοχής» υποχρεούνται πριν την παράδοση του περιπύτερου που αναγράφει και τους όρους που αποδέχεται ο «Εκθέτης» να υπογράψει «ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ» με τον «Διοργανωτή» (εις διπλούν) που αποτυπώνει τη συμφωνία με τους ίδιους όρους της επιβεβαίωσης συμμετοχής ή όσους συμφωνήθηκαν και τροποποιήθηκαν με νέα μεταξύ τους έγγραφη συμφωνία που αναγράφονται στο έντυπο της «Επιβεβαίωσης Συμμετοχής» και να το παραδώσει στον «Εκθέτη» προκειμένου να το υπογράψει, να το σφραγίσει και να το παραδώσει στον «Διοργανωτή».

8.2. Το Ιδιωτικό Συμφωνητικό θα πρέπει να κατατεθεί από τον «Διοργανωτή» στην αρμόδια Δ.Ο.Υ., και θα επισυνάπτεται σε αυτό το εκάστοτε Τιμολόγιο Παροχής Υπηρεσιών.

8.3. Ο παρών «Κανονισμός Λειτουργίας και Όροι Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY» αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του Ιδιωτικού Συμφωνητικού.

8.4. Ειδικότερες συμφωνίες που αποτυπώνονται στο Ιδιωτικό Συμφωνητικό υπερσχύουν των διατάξεων του παρόντος.

8.5. Η μη τήρηση ή παραβίαση οιονδήποτε όρου του ως άνω Ιδιωτικού Συμφωνητικού ή όρου του παρόντος Κανονισμού Λειτουργίας, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις, παρέχει το δικαίωμα στον «Διοργανωτή» να ακυρώσει οριστικά την παραχώρηση του περιπύτερου, να παρακρατήσει την τυχόν προκαταβολή κράτησής του, καθώς και να αξιώσει την αποκατάσταση κάθε θετικής ή αποθετικής του ζημίας που απορρέει από την ακύρωση αυτή.

9. ΠΑΡΑΧΩΡΟΥΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ

9.1. Η ελάχιστη επιφάνεια περιπύτερου που μπορεί να παραχωρηθεί στον «Εκθέτη» είναι επιφάνειας εννέα (9) τετραγωνικών μέτρων.

9.2. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, ο «Διοργανωτής» κατά την κρίση του, διατηρεί το δικαίωμα να εγκρίνει την παραχώρηση μικρότερου χώρου στον «Εκθέτη», λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες και τις συνθήκες που παρουσιάζονται, καθώς και τον τύπο του εκθετηρίου χώρου.

9.3. Τα περίπτερα της Έκθεσης διακρίνονται σε:

α) Περίπτερα Δομής: τα οποία εφεξής χάρις συντομίας θα αναφέρονται στο παρόν «Περίπτερο Δομής» και τα οποία αποτελούνται από:

- τη Δομή, η οποία περιλαμβάνει μεταλλικό σκελετό, εκθεσιακό τοίχο-νοβοπάν και μετώπη,

- τη Μοκέτα στο δάπεδο
- τα Spots των 100watt για τον κατάλληλο Φωτισμό & την Παροχή Ηλεκτρικού Ρεύματος (500 watt).

- γραφείο, καρέκλες, βιτρίνα, ράφια, τα τεμάχια των οιον διαφοροποιούνται ανάλογα με την έκταση του περιπύτερου.

Σημειώνεται ότι απαγορεύεται οιαδήποτε τροποποίηση, αλλοίωση και γενικά παρέμβαση στο «Περίπτερο Δομής» το οποίο παραχωρείται στον «Εκθέτη».

β) Περίπτερα Ίχνους Εδάφους (Ακατασκευάστα): Στην περίπτωση που κάποιος «Εκθέτης» δεν θέλει να χρησιμοποιήσει την δομή και τον παρεχόμενο από τον «Διοργανωτή» εξοπλισμό, μπορεί να αιτηθεί «Περίπτερο Ίχνους Εδάφους», το οποίο εφεξής και χάρις συντομίας θα αναφέρεται στο παρόν «Ακατασκευάστο περίπτερο».

Στην παραπάνω περίπτωση, ο «Εκθέτης» δικαιούται έκπτωση 10% στις τιμές τιμοκαταλόγου.

Στα «Ακατασκευάστα περίπτερα» ο «Διοργανωτής» παρέχει στον «Εκθέτη» μόνο την αιτούμενη επιφάνεια στον εκθεσιακό χώρο, ήτοι μόνο το δάπεδο με μοκέτα και παροχή ρεύματος 500w (χωρίς εξοπλισμό, εκθεσιακούς τοίχους, μετώπη, φωτισμό κ.ο.κ.).

Σ' αυτή την περίπτωση, ο «Εκθέτης» δύναται να προβεί σε ειδική κατασκευή δομής ή/και ηλεκτρολογικής εγκατάστασης.

Ο «Εκθέτης» ευθύνεται για την νομιμότητα, στατικότητα και ασφάλεια των κατασκευών του «Ακατασκευάστου περιπύτερου». Οι τεχνικοί των κατασκευών απαιτείται να είναι επαγγελματίες του κλάδου και υποχρεούνται να υποβάλλουν στο «Διοργανωτή» τις σχετικές άδειες τους, βεβαιώσεις και τεχνικά σχέδια προς έλεγχο και έγκριση. Με τον τρόπο αυτό ο Διοργανωτής θα έχει τη δυνατότητα να διατηρήσει την ομαλή λειτουργία της Έκθεσης (π.χ. διαχωρισμός δυο γειτονικών ακατασκευάστων περιπύτερων κ.α.).

Ο «Εκθέτης» είναι υπεύθυνος για την εφαρμογή των μέτρων ασφαλείας που επιβάλλεται να ληφθούν σε όλη τη διάρκεια κατασκευής και λειτουργίας του περιπύτερου του. Ο «Εκθέτης» φέρει την αποκλειστική ποινική και αστική ευθύνη για οιονδήποτε ατύχημα ή βλάβη, που θα συμβεί στον ίδιο, στο προσωπικό του ή σε τρίτους, από ενέργειες που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με την κατασκευή του περιπύτερου του και λαμβάνουν χώρα κατά το χρονικό διάστημα από την έναρξη της κατασκευής του μέχρι της πλήρους αποξήλωσής του.

9.4. Κάθε «Εκθέτης», έχει δικαίωμα και υποχρέωση να διακοσμήσει ή/και να κατασκευάσει το περίπτερό του εντός του χώρου και της συγκεκριμένης επιφάνειας που έχει συμφωνηθεί με τον «Διοργανωτή», ενώ το ύψος του περιπύτερου δεν επιτρέπεται να ξεπερνά τα 2,5 μέτρα.

9.5. Υπέρβαση του προαναφερόμενου ύψους, επιτρέπεται μόνο κατόπιν λήψης έγγραφης έγκρισης από τον «Διοργανωτή», κατά την ελεύθερη κρίση του. Σε αυτή την περίπτωση η πίσω όψη της κατασκευής που υπερβαίνει τα 2,5 μέτρα και γεινιάζει με άλλα περίπτερα ή κοινόχρηστους χώρους που έχουν ύψος 2,5 μέτρα, θα πρέπει να είναι αποχρωματικά σε ευπρεπή κατάσταση και βαμμένη σε ουδέτερο χρώμα. Σε αντίθετη περίπτωση ο «Διοργανωτής» δικαιούται να προχωρήσει σε αποξήλωση, με τη δαπάνη να βαρύνει τον «Εκθέτη».

9.6. Απαγορεύεται ρητώς στον «Εκθέτη» η τοποθέτηση οιονδήποτε αντικειμένου εκτός των ορίων του χώρου που του έχει παραχωρηθεί από τον «Διοργανωτή», καθώς και το κρέμασμα αντικειμένων που εξέχουν ή είναι τοποθετημένα στην οροφή και τα δομικά στοιχεία του κτιρίου ή τα δικτυα παροχών που αναπτύσσονται παράλληλα από την οροφή και τους γύρω τοίχους του κτιρίου.

9.7. Τα περίπτερα των «Εκθετών» πρέπει να τοποθετούνται με τέτοιο τρόπο, ώστε να μην παρεμποδίζουν τους γειτονικούς εκθετηρίους χώρους, είτε ακουστικά είτε οπτικά, και να αποφεύγεται η δημιουργία τυχόν εμποδίων στους εκθετηρίους χώρους ή τους διαδρόμους.

10. ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

10.1. Απαγορεύεται η αποθήκευση και η εν γένει εναπόθεση του εξοπλισμού, των προϊόντων και των εκθεμάτων στους διαδρόμους και γενικότερα στις εγκαταστάσεις της Έκθεσης εκτός του χώρου του περιπύτερου.

10.2. Ο «Εκθέτης» για την εξυπηρέτηση των αναγκών του δύναται να συνάψει ξεχωριστή σύμβαση μίσθωσης ειδικών αποθηκευτικών χώρων, οι οποίοι θα βρίσκονται εντός του εκθεσιακού κτιρίου κι εκτός εκθεσιακού χώρου της Έκθεσης, στους οποιούς μπορεί να αποθηκεύσει τον εξοπλισμό, τα προϊόντα και τα εκθέματα έως το πέρας της Έκθεσης, χωρίς να φέρει ουδεμία ευθύνη ο «Διοργανωτής».

10.3. Δεν επιτρέπεται η αποθήκευση οιαδήποτε εύφλεκτου ή επικίνδυνου υλικού στους ανωτέρω αποθηκευτικούς χώρους εντός της Εκθέσεως.

10.4. Ο «Διοργανωτής» δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για την αποκομιδή «χρήσιμων αντικειμένων» που πιθανόν βρέθηκαν στους Κοινόχρηστους Χώρους από σφάλμα – αμέλεια του «Εκθέτη», του προσωπικού του ή συνεργάτη του. Ο «Εκθέτης» οφείλει να είναι προσεκτικός στο είδος των αντικειμένων που αφήνει εκτός του περιπτέρου του. Δεν επιτρέπεται η αποθήκευση ή δημιουργία απορριμμάτων, εκτός του χώρου του περιπτέρου.

10.5. Ο «Διοργανωτής» ουδεμία ευθύνη φέρει για τυχόν απώλεια, κλοπή, καταστροφή ή εν γένει οιαδήποτε αλλοίωση των προϊόντων του «Εκθέτη», του εξοπλισμού του, καθώς και των εγκαταστάσεων του περιπτέρου, εντός του εκθεσιακού χώρου.

10.6. Ο «Εκθέτης» υποχρεούται καθ' όλη τη διάρκεια της Εκθέσεως να αναλάβει έως και την οριστική αναχώρησή του με ίδιες δαπάνες τη φύλαξη των προϊόντων, του εξοπλισμού και των εγκαταστάσεων του περιπτέρου.

11. ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

11.1. Όλοι οι «Εκθέτες» που θα χρησιμοποιήσουν Ηλεκτρολογικές Εγκαταστάσεις και Υλικά ή/και Ηλεκτρολογικό Προσωπικό (διαφορετικό του επίσημου Ηλεκτρολογικού Υλικού & Προσωπικού της Έκθεσης), ανεξάρτητα τύπου περιπτέρου, («Δομής» ή «Ακατασκευάστο περιπτερο») υποχρεούνται να καταθέσουν Σχεδιάγραμμα με τις Ηλεκτρολογικές Εγκαταστάσεις, Υπεύθυνη Δήλωση του Ηλεκτρολόγου, η οποία παρέχεται από τον «Διοργανωτή», καθώς και το αντίγραφο της Άδειας Ηλεκτρολόγου του τεχνικού που τις τοποθετήσει.

11.2. Τα ως άνω πιστοποιητικά πρέπει να κατατίθενται από τον «Εκθέτη» το αργότερο πέντε (5) ημερολογιακές ημέρες πριν την έναρξη των εργασιών στον Τεχνικό Ηλεκτρολόγο του «Διοργανωτή» προς έλεγχο, έγκριση, γνωστοποίηση και τήρηση πρόσθετων όρων.

11.3. Ο Τεχνικός Ηλεκτρολόγος του «Διοργανωτή», είναι υπεύθυνος κατά τον νόμο για την ρευματοδότηση των περιπτέρων.

11.4. Σε περίπτωση διαπίστωσης επικίνδυνων ηλεκτρολογικών συνδέσεων ή παράτυπων παρεμβάσεων στις ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις των περιπτέρων, αυτά δεν θα ηλεκτροδοτούνται ή θα διακόπτεται η ηλεκτροδότησή τους, μέχρι την πλήρη αποκατάσταση των ελλείψεων ή των κακοτεχνιών.

11.5. Η παροχή ηλεκτρικού ρεύματος προς τα εκθετήρια (κάθε τύπου) θα γίνεται αποκλειστικά και μόνον από τα ειδικά σημεία παροχών που υπάρχουν στις κτιριακές εγκαταστάσεις (δάπεδα, οροφές και τοίχους) για το συγκεκριμένο σκοπό και οι εν λόγω εργασίες ρευματοδότησης θα πραγματοποιούνται αποκλειστικά και μόνο από τον Τεχνικό Ηλεκτρολόγο του «Διοργανωτή».

11.6. Ειδικότερα για τη ρευματοδότηση των «Ακατασκευάστων Περιπτέρων», ο Ηλεκτρολόγος του «Εκθέτη» υποχρεούται στην τοποθέτηση υποπινάκων (με ρελέ διαφυγής και τους απαιτούμενους ασφαλειοδιακόπτες).

12. ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

Ο «Διοργανωτής» δικαιούται να επισκέπτεται οποτεδήποτε και να επιθεωρεί τα περίπτερα για την πιστή εφαρμογή και την τήρηση των συμφωνηθέντων όρων του παρόντος Κανονισμού.

13. ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΑΠΟΞΗΛΩΣΗ ΠΕΡΙΠΤΕΡΩΝ

13.1. Ο «Διοργανωτής» υποχρεούται να παραδώσει στον «Εκθέτη» τον παραχωρούμενο χώρο/περίπτερο, για τα μεν «Περίπτερα Δομής» την Παρασκευή (παραμονή Έκθεσης), για τα δε «Ακατασκευάστα Περιπτερα» την Πέμπτη (δύο μέρες πριν την Έκθεση).

13.2. Ημέρα κατασκευής και προετοιμασίας των περιπτέρων είναι εκάστη Πέμπτη πριν από την έναρξη της Έκθεσης, και ώρες (08:00-24:00), ενώ η ημέρα Παρασκευή, αποτελεί ημέρα διακόσμησης και τοποθέτησης εκθεμάτων, εργασίες οι οποίες λαμβάνουν χώρα έως και τις 23:00 εις την οποία απαγορεύεται να πραγματοποιηθεί οιαδήποτε είδους τεχνική εργασία.

13.3. Η αποξήλωση των περιπτέρων θα λάβει χώρα από ημέρα Δευτέρα και ώρα 20.00 μ.μ. έως Τρίτη, ώρα 01.00 π.μ.

13.4. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής ωραρίου, ανάλογα με τις ανάγκες της διοργάνωσης ή/και μετά από αίτηση «Εκθέτη», την οποία ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να δεχθεί ή να αρνηθεί. Για τυχόν τροποποίηση του ωραρίου ο «Διοργανωτής» οφείλει να ενημερώσει τους «Εκθέτες» εγγράφως τρεις (3) ημερολογιακές ημέρες πριν.

13.5. Καθημερινώς μετά τις 23:00 μ.μ., από Πέμπτη πριν την Έκθεση έως και Τρίτη μετά την Έκθεση στο εκθεσιακό κτίριο λειτουργεί μόνο ο φωτισμός ασφαλείας και απαγορεύεται στους «Εκθέτες» η εκτέλεση οιασδήποτε εργασίας στους χώρους του. Σε περίπτωση που ο «Εκθέτης» επιθυμεί να παραμείνει το συνεργείο κατασκευής του περιπτέρου του πέραν του επιτρεπόμενου ωραρίου ήτοι μετά την ώρα 23.00 μ.μ., οφείλει να ενημερώσει το «Διοργανωτή» εγγράφως, και να λάβει την αντίστοιχη έγκριση από αυτόν.

13.6. Η φορτοεκφόρτωση εκθεμάτων και υλικών για την κατασκευή (διακόσμηση) των περιπτέρων θα πρέπει να γίνεται στους εξωτερικούς χώρους του κτιρίου και η μεταφορά τους στο εσωτερικό θα πραγματοποιείται, με καρότσια ή παλετοφόρα, μετά από σχετική επιμέλεια και δαπάνη του «Εκθέτη».

13.7. Ο «Εκθέτης» έχει την πλήρη και αποκλειστική ευθύνη της διαχείρισης, φύλαξης και ασφάλειας των εκθεμάτων και των υλικών κατασκευής του περιπτέρου του, ενώ ο «Διοργανωτής» ουδεμία σχετική ευθύνη υπέχει.

13.8. Ο «Εκθέτης» έχει την υποχρέωση να έχει ολοκληρώσει τη μεταφορά των προϊόντων του και την κατασκευή και προετοιμασία του περιπτέρου του, τουλάχιστον δέκα (10) ώρες πριν από την προγραμματισμένη ώρα έναρξης της Έκθεσης, ήτοι έως την Παρασκευή και ώρα 23.59 μ.μ..

13.9. Από την ώρα έναρξης της Έκθεσης έως και την προγραμματισμένη ώρα λήξης της Έκθεσης, ήτοι την Δευτέρα και ώρα 19:00 μ.μ., απαγορεύεται οιαδήποτε μετακίνηση προϊόντων με τροχήλατο μέσο εντός του εκθεσιακού χώρου.

13.10. Απαγορεύεται ρητώς δια του παρόντος η οιαδήποτε εργασία αποξήλωσης περιπτέρου και πακετάρισμα εμπορευμάτων από τον «Εκθέτη» πριν την λήξη της Έκθεσης, ήτοι την Δευτέρα και ώρα 19.00 μ.μ..

13.11. Ο «Εκθέτης» είναι υποχρεωμένος να έχει ολοκληρώσει τις εργασίες αποξήλωσης του περιπτέρου του και απομάκρυνσης των κάθε μορφής υλικών & εκθεμάτων του, μέσα στα χρονικά όρια που αναφέρονται παραπάνω (Τρίτη 01:00 π.μ.).

13.12. Στην περίπτωση κατά την οποία μετά το πέρας του ορισθέντος στο υπ' αριθ. όρο 13.11 χρονικού ορίου, έχει παραμείνει στον εκθεσιακό χώρο οποιοδήποτε υλικό του «Εκθέτη», θα απομακρύνεται από τον «Διοργανωτή», με έξοδα όμως που θα βαρύνουν τον «Εκθέτη».

13.13. Απαγορεύεται αυστηρά εντός του εκθεσιακού κτιρίου η εκτέλεση εργασιών και η χρήση μέσων που καταστρέφουν, φθειρούν ή αλλοιώνουν εκθεσιακές δομές, δάπεδα, τοίχους, οροφές κ.λπ. του κτιρίου και γενικά τη μορφή και την αντοχή τους, όπως ενδεικτικά και όχι περιοριστικά αναφέρονται το τρύπημα, το κάρφωμα, το βάψιμο, η τοποθέτηση αυτοκόλλητων, η κοπή ξύλων ή γυψοσανίδων κ.λπ..

13.14. Τα υλικά κατασκευής που χρησιμοποιούνται από τους «Εκθέτες» πρέπει να είναι σύμφωνα με τις διεθνείς προδιαγραφές ασφαλείας.

13.15. Το πλύσιμο των πινέλων επιτρέπεται μόνο στους ειδικά διαμορφωμένους χώρους του εκθεσιακού κτιρίου και όχι στα WC προσέλευσης του κοινού. Τυχόν υπολείμματα από μπονιές, βερνίκια, χημικά κ.λπ. πρέπει να απομακρύνονται μαζί με τις συσκευασίες τους με ευθύνη του «Εκθέτη» ή των συνεργείων κατασκευής. Τα υλικά αυτά πρέπει να ρίπτονται στους ειδικούς κάδους διαχείρισης αποβλήτων που διαθέτει το εκθεσιακό κτίριο. Ο «Διοργανωτής» ουδεμία ευθύνη φέρει για την περισυλλογή αυτών των υλικών.

13.16. Ο «Εκθέτης» και τα συνεργεία του οφείλουν να συμμορφώνονται με τη σήμανση που υπάρχει στις εγκαταστάσεις εντός κι εκτός του εκθεσιακού κτιρίου, σχετικά με την ασφάλεια και την κυκλοφορία.

13.17. Ο «Εκθέτης» είναι υποχρεωμένος να παραδώσει εμπρόθεσμα το χώρο του περιπτέρου που χρησιμοποίησε, στην κατάσταση που το παρέλαβε. Οιαδήποτε ζημιά προκληθεί στα Υλικά Δομής, στον Εξοπλισμό του περιπτέρου ή οιοποιοδήποτε άλλο χώρο Κοινόχρηστο ή μη, της Έκθεσης, από πράξη ή παράλειψη του «Εκθέτη» ή ατόμου του προσωπικού που απασχολεί άμεσα ή έμμεσα, επιβαρύνει αποκλειστικά και μόνο τον «Εκθέτη», ο οποίος και υποχρεούται στην άμεση αποκατάσταση της ζημιάς.

14. ΣΥΝΕΚΘΕΤΕΣ

14.1. Ο «Εκθέτης» δεν έχει σε καμία περίπτωση το δικαίωμα να επιτρέψει σε τρίτη Επιχείρηση να εκθέσει προϊόντα στο παραχωρημένο

περίπτωση, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συναίνεση του «Διοργανωτή».

14.2. Σε περίπτωση εγκεκριμένης συμμετοχής «Συνεκθέτη», σε κάποιο περίπτωση, αυτός θα πρέπει να έχει υποβάλει «Αίτηση Ενδιαφέροντος Συμμετοχής», συμπληρώνοντας όλα τα στοιχεία της επιχείρησης που διατηρεί.

14.3. Το κόστος του νοικίου του χώρου για τη συμμετοχή των Συνεκθετών θα τιμολογείται στους Συνεκθέτες.

14.4. Οι Συνεκθέτες υπόκεινται επίσης στην υποχρέωση τήρησης των Όρων Συμμετοχής του παρόντος Κανονισμού, όπως αυτοί εφαρμόζονται. Ο κύριος «Εκθέτης» θα ευθύνεται για την ενημέρωση των Συνεκθετών σχετικά με τις παρούσες και τυχόν συμπληρωματικές διατάξεις και τη διασφάλιση της αποδοχής τυχόν υποχρεώσεων που ενδεχομένως ανακύψουν.

15. ΦΥΛΑΞΗ - ΑΣΦΑΛΕΙΑ

15.1. Το προσωπικό της Εταιρείας Ασφαλείας που απασχολείται στην Έκθεση ευθύνεται μόνο για την ομαλή διεξαγωγή της Έκθεσης και την εφαρμογή των όρων του παρόντος Κανονισμού. Διευκρινίζεται ότι ουδμία ευθύνη ή υποχρέωση φέρει το προσωπικό ασφαλείας για τη φύλαξη των εμπορευμάτων των «Εκθετών», αλλά και γενικότερα για τον εξοπλισμό και τις εγκαταστάσεις των «Εκθετών». Το προσωπικό της Εταιρείας Ασφαλείας ευθύνεται για τη διατήρηση της τάξεως και ασφαλείας της Έκθεσης.

15.2. Ο «Διοργανωτής» θα λάβει όλα τα απαραίτητα μέτρα για την απρόσκοπτη και εύρυθμη λειτουργία της Έκθεσης και την επιτήρηση και εποπτεία φύλαξης του Εκθεσιακού χώρου.

15.3. Κατά τις ώρες λειτουργίας της Έκθεσης, αλλά και των ημερών Κατασκευής και Αποξήλωσης των Περιπτέρων, Αποκλειστικά Υπεύθυνοι για τα εκθέματα, τον εξοπλισμό και τα υπόλοιπα περιουσιακά στοιχεία των συμμετεχόντων «Εκθετών», είναι οι ίδιοι οι «Εκθέτες».

15.4. Ο «Διοργανωτής» δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν φθορές, κλοπές, απώλειες, βλάβες ή ζημιές που τυχόν θα προκληθούν στα περιουσιακά στοιχεία (εμπορεύματα, οχήματα, μηχανήματα, εξοπλισμό, υλικά κατασκευής, προβολείς κ.λπ.) οποιουδήποτε τρίτου (εκθέτες, επισκέπτες, συνεργάτες κ.λπ.) από την ημέρα έναρξης εργασιών και προετοιμασίας της Έκθεσης έως την οριστική της αποχώρηση από τον εκθεσιακό χώρο, από οποιοδήποτε λόγο και αιτία.

15.5. Ο Διοργανωτής και τα προστηθέντα του πρόσωπα (π.χ. security) οφείλουν να έχουν τον έλεγχο των εισόδων – εξόδων, την επιτήρηση των «Εκθετών», συνεργείων και εργασιών στους παραχωρούμενους χώρους, τον έλεγχο εισόδου και ροής επισκεπτών, τη συμβολή σε τυχόν εκκένωση του κτιρίου σε περίπτωση επέλευσης λόγου που συνιστά ανωτέρα βία (π.χ. πυρκαγιά, σεισμό κ.λπ.), και εν γένει την εποπτεία των εσωτερικών και εξωτερικών χώρων.

15.6. Ο «Εκθέτης» δύναται να αιτηθεί πρόταση - προσφορά από την συνεργαζόμενη με τον «Διοργανωτή» Εταιρεία Φύλαξης για επί μέρους φύλαξη του δικού του περιπτέρου (υλικά, εκθέματα, εξοπλισμού κ.λπ.).

15.7. Ο «Εκθέτης» δύναται για ακόμα μεγαλύτερη δική του εξασφάλιση να συνάψει ασφαλιστήριο συμβόλαιο για την ασφάλεια υλικών και εκθεμάτων του από οποιαδήποτε καταστροφή ή απώλεια, από καιρικές συνθήκες, θεομηνίες ή κλοπές κατά την διάρκεια διεξαγωγής της Έκθεσης, κατά τις ημέρες Προετοιμασίας, Λειτουργίας και Αποξήλωσης των Περιπτέρων.

15.8. Προς τους ανωτέρω σκοπούς οι «Εκθέτες» και οι Επισκέπτες οφείλουν να αποδέχονται και να συμμορφώνονται με τις αποφάσεις και τις υποδείξεις του «Διοργανωτή» και των προστηθέντων του προσώπων (security κ.λπ.).

16. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ

16.1. Κατά τη διάρκεια λειτουργίας της Έκθεσης ο «Διοργανωτής» φέρει την ευθύνη για τον καθαρισμό όλων των χώρων, κοινόχρηστων και μη, της Εκθέσεως, πλην των εκθετηρίων (π.χ. βιτρινών κ.λπ.) και των εκθεμάτων.

16.2. Ο καθαρισμός του χώρου των περιπτέρων πραγματοποιείται από συνεργείο καθαρισμού του «Διοργανωτή» και την ευθύνη για οποιαδήποτε τυχόν απώλεια υστέρει ο «Εκθέτης» φέρει αποκλειστικά ο ίδιος, άλλως οφείλει να δηλώσει εγγράφως προς τον διοργανωτή ότι δεν επιθυμεί τον καθαρισμό του χώρου του περιπτέρου.

16.3. Κατά τη διάρκεια προετοιμασίας και αποξήλωσης των περιπτέρων απομακρύνονται από το συνεργείο καθαρισμού χωρίς ουδμία ευθύνη και υποχρέωση προηγούμενης ενημέρωσης τα

απορρίμματα των «Εκθετών» που θα βρεθούν σε Κοινόχρηστους χώρους.

17. ΙΑΤΡΕΙΟ

Καθ' όλη τη διάρκεια ωρών λειτουργίας και διεξαγωγής της Έκθεσης θα παρέχονται στις εκθεσιακές εγκαταστάσεις ιατρικές υπηρεσίες Α' Βοηθειών.

18. ΟΔΗΓΟΣ ΕΚΘΕΤΩΝ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΜΙΛΙΩΝ

18.1. Ο «Διοργανωτής» διανέμει το έντυπο «Οδηγός Εκθετών - Πρόγραμμα Ομιλιών» της Έκθεσης, στους επισκέπτες, δωρεάν. Μέσα στον «Οδηγό Εκθετών - Πρόγραμμα Ομιλιών» δημοσιεύονται μεταξύ άλλων τόσο το Πρόγραμμα Ομιλιών όσο και τα στοιχεία των «Εκθετών» και τα Εκθέματα που θα παρουσιαστούν στην Έκθεση.

18.2. Ο «Εκθέτης» οφείλει να ενημερώσει τον «Διοργανωτή» για τα παραπάνω στοιχεία απαντώντας άμεσα και το αργότερο εντός δεκαπέντε (15) ημερών πριν την έναρξη λειτουργίας της Έκθεσης στο σχετικό φαξ ή διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που θα του αποσταλεί. Η καταχώρηση αυτών των στοιχείων γίνεται εντελώς δωρεάν. Εκπρόθεσμα καταχώρηση στοιχείων «Εκθετών», δεν θα γίνεται αποδεκτή από τον «Διοργανωτή».

18.3. Κάθε «Εκθέτης» έχει δικαίωμα να ζητήσει διαφημιστική καταχώρηση στον «Οδηγό Εκθετών - Πρόγραμμα Ομιλιών», με πρόσθετη χρέωση, βάσει του εκάστοτε ισχύοντος τιμοκαταλόγου. Η καταχώρηση λαμβάνει χώρα, αφού ο ενδιαφερόμενος υποβάλει στον «Διοργανωτή» συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη την εντολή Καταχώρησης Διαφήμισης και στείλει την διαφημιστική μακέτα εμπρόθεσμα.

19. ΚΑΡΤΕΣ ΕΙΣΟΔΟΥ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

19.1. Για την είσοδο του προσωπικού που στελεχώνει τον εκθετήριο χώρο στις Εγκαταστάσεις της Έκθεσης, απαιτείται κάρτα εισόδου «Εκθέτη».

19.2. Ο «Διοργανωτής» θα έχει στην διάθεση του «Εκθέτη» τόσο Κάρτες Εισόδου Εκθέτη για τον ίδιο και για το προσωπικό που θα απασχολήσει κατά την διάρκεια της Έκθεσης, όσο και Προσκήσεις Επισκεπτών, οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να προσκληθούν οι πελάτες του.

19.3. Ο «Εκθέτης» θα πρέπει να δηλώσει τον αριθμό των καρτών που χρειάζεται και αφορούν το προσωπικό που θα απασχοληθεί κατά την διάρκεια της Έκθεσης. Οι κάρτες εισόδου του «Εκθέτη» διατίθενται από τη Γραμματεία της Έκθεσης την Παρασκευή (παραμονή της Έκθεσης). Σε κάθε κάρτα αναγράφεται η φέρμα της εταιρείας του «Εκθέτη».

19.4. Οι προσκήσεις Επισκεπτών μπορούν να μοιραστούν μόνο σε Επαγγελματίες ή Σπουδαστές του Κλάδου της Παροχής Υπηρεσιών Ομορφιάς.

19.5. Ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να αρνηθεί την Είσοδο του Επισκέπτη που δεν μπορεί να αποδείξει την σχέση του με τον παραπάνω κλάδο, ακόμα κι αν έχει στην κατοχή του Πρόσκληση Επισκέπτη, την οποία έχει παραλάβει από «Εκθέτη».

20. ΕΙΣΟΔΟΣ - ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ - ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

20.1. Κατά τις ημέρες διεξαγωγής της Έκθεσης, η στάθμευση για «Εκθέτες» και επισκέπτες είναι δωρεάν. Η στάθμευση στους χώρους αυτούς γίνεται με ευθύνη του εκάστοτε οδηγού. Ο «Διοργανωτής» δεν φέρει ουδμία ευθύνη για τη φύλαξη και ασφάλεια των οχημάτων στους παραπάνω χώρους.

20.2. Θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά από του «Εκθέτες», τους εργαζομένους και συνεργάτες ο κώδικας οδικής κυκλοφορίας και ο κανονισμός κυκλοφορίας στις εγκαταστάσεις για να εξασφαλιστεί η ομαλή ροή της κυκλοφορίας. Σε κάθε περίπτωση, εντός του Εκθεσιακού Κέντρου, ισχύουν όλες οι διατάξεις και οι κανονισμοί του Κ.Ο.Κ, η μέγιστη δε ταχύτητα οχημάτων δεν θα υπερβαίνει τα 20 χλμ/ώρα.

21. ΖΗΜΙΕΣ

21.1. Σε περίπτωση που κατά τη διάρκεια της Κατασκευής - Προετοιμασίας - Αποξήλωσης των εκθεσιακών περιπτέρων αλλά και κατά τη διάρκεια λειτουργίας της Έκθεσης (εντός ή εκτός του στεγασμένου χώρου του εκθεσιακού κτιρίου) προκληθούν υλικές ζημιές ή σωματικές βλάβες ή θάνατος, σε τρίτο, απασχολούμενο ή μη στην Έκθεση, από πράξη ή παράλειψη «Εκθέτη» ή ατόμου του προσωπικού που έχει αυτός προσλάβει, άμεσα ή έμμεσα, για τη λειτουργία ή την κατασκευή του περιπτέρου του, τότε αποκλειστικά υπεύθυνος για την πάσης φύσεως αποζημίωση του παθόντος είναι ο «Εκθέτης» και ουδμία σχετική ευθύνη φέρει/βαρύνει το «Διοργανωτή».

21.2. Ο «Εκθέτης» οφείλει να αποκαταστήσει κάθε ζημία του «Διοργανωτή» που τυχόν προκληθεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στον υπ' αριθ. όρο 21.1 του παρόντος από εις βάρος του διεκδικήσεις ή τυχόν υποχρέωση καταβολής αποζημίωσης σε τρίτους.

21.3. Για όλες τις ζημιές δε που θα προκληθούν σύμφωνα με τα παραπάνω, καθώς και για εκείνες που τυχόν προκληθούν σε «Εκθέτες» και Επισκέπτες από λόγους ανωτέρας βίας, όπως ενδεικτικά κι όχι περιοριστικά σεισμό, πυρκαγιά, πόλεμο, τρομοκρατία κ.α., ο «Διοργανωτής» δεν φέρει καμία απολύτως ευθύνη.

22. ΛΙΑΝΙΚΗ ΠΩΛΗΣΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Σύμφωνα με τον υπ' αριθμόν 4512/2018 Νόμο (ΦΕΚ Α'5/17-01-2018), επιτρέπεται η λιανική πώληση προϊόντων σε διακριτούς χώρους εντός του εκθεσιακού κέντρου ή των εκθεσιακών χώρων κατά τη διάρκεια λειτουργίας των εμπορικών εκθέσεων που απευθύνονται στο ευρύ κοινό, υπό ορισμένες προϋποθέσεις.

23. ΗΧΟΡΥΠΑΝΣΗ

23.1. Απαγορεύεται η πρόκληση οποιασδήποτε μορφής ηχορύπανσης (μουσική, ομιλίες από μικροφώνου ή video κ.λπ.) που θα θεωρηθεί ότι υπερβαίνει τα επιτρεπόμενα όρια, καθώς και οιασδήποτε μορφής διατάραξη από εκπομπές θορύβου, οσμών, ρύπων κλπ.

23.2. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα σε περίπτωση που λάβει χώρα οιαδήποτε διατάραξη προκαλούμενη από τις ως άνω εκπομπές θορύβου, οσμών κλπ να αιτηθεί τη συμμόρφωση του «Εκθέτη».

Σε περίπτωση αρνήσεως του «Εκθέτη» να συμμορφωθεί, ο Διοργανωτής δύναται να καταγγείλει με υπαιτιότητα του «Εκθέτη» το ιδιωτικό συμφωνητικό επιβεβαίωσης συμμετοχής και να διατάξει το κλείσιμο του περιπτέρου του, καθώς και την απομάκρυνση του υπαίτιου «Εκθέτη».

24. ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ

24.1. Ο «Εκθέτης» επιβεβαιώνει την γνώση του σχετικά με την Απαγόρευση του καπνίσματος στους στεγασμένους χώρους του εκθεσιακού κτιρίου, ενώ τυχόν πρόστιμο επιβαρύνει τον ίδιο τον «Εκθέτη», τους συνεργάτες, εργαζόμενους και προστηθέντες αυτού. Ο «Εκθέτης» δηλώνει ρητά ότι συμφωνεί και αποδέχεται αυτόν τον όρο άνευ επιφυλάξεων, η δε πράξη ή παράλειψη ή ανοχή του «Εκθέτη», των συνεργατών, των εργαζομένων και των προστηθέντων αυτού αναφορικά με την απαγόρευση του καπνίσματος εντός των στεγασμένων χώρων του εκθεσιακού κτιρίου, συνιστά παράνομη συμπεριφορά, την οποία ο «Εκθέτης» είναι υποχρεωμένος βάσει του παρόντος Κανονισμού να ανατρέψει και να λάβει κάθε πρόσφορο μέτρο επιμέλειας τήρησης του παρόντος όρου, αλλά και για την αποφυγή πρόκλησης ζημίας, ιδίως όταν αφορά σε έννομα αγαθά τρίτων προσώπων.

24.2. Απαγορεύεται η εναπόθεση αντικειμένων στους διαδρόμους και στα περιπτερα άλλων εκθετών, ακόμα και κατά τη διάρκεια κατασκευής, αποξήλωσης, μεταφοράς εκθεμάτων/εκθετηρίων.

24.3. Απαγορεύεται η διανομή διαφημιστικού υλικού στους κοινοχρήστους αλλά και στους προαύλιους χώρους της Έκθεσης, τόσο από τους «Εκθέτες» όσο και από οποιονδήποτε άλλο, πέραν του «Διοργανωτή».

24.4. Απαγορεύεται η διανομή διαφημιστικού υλικού - προσκλήσεων άλλων εκθέσεων/εκδηλώσεων, πλην της διεξαγόμενης.

24.5. Απαγορεύεται στους χώρους της Έκθεσης οποιαδήποτε δραστηριότητα μπορεί να μειώσει το κύρος της εκδήλωσης αντιβαίνει στο νόμο και ή να αντίκειται στα χρηστά ήθη.

24.6. Απαγορεύεται κατά τις ώρες λειτουργίας της Έκθεσης η μεταφορά εμπορευμάτων, οι εργασίες, επισκευές και οι μετατροπές στους χώρους των περιπτέρων. Κατ' εξαίρεση επιτρέπεται σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, κατόπιν έγγραφης άδειας του «Διοργανωτή», και μόνο κατά τις ώρες που δεν λειτουργεί η Έκθεση.

24.7. Απαγορεύεται η χρήση του χώρου υποδοχής του εκθεσιακού κέντρου για τη μεταφορά εκθεσιακών δομών, υλικών κατασκευής - διακόσμησης περιπτέρων και εκθεμάτων από και προς τους εκθεσιακούς χώρους.

24.8. Απαγορεύεται η είσοδος σε μικροπωλητές και σε διανομείς ειδών πρόχειρης εστίασης (delivery) και διαφημιστικού υλικού.

24.9. Απαγορεύεται η λειτουργία και επίδειξη συσκευών/προϊόντων που επηρεάζουν την ατμόσφαιρα του περιβάλλοντος χώρου, όπως μηχανήματα παραγωγής καπνού, ατμών, έντονων οσμών κ.λπ χωρίς τη χρήση του ενδεδειγμένου δικτύου απαγωγής αερίων.

24.10. Απαγορεύεται η εισαγωγή και η Έκθεση στις εγκαταστάσεις του εκθεσιακού κτιρίου εύφλεκτων ή εκρηκτικών υλών, ή άλλων υλικών,

εκθεμάτων και συσκευών που δύνανται να προκαλέσουν πυρκαγιά ή έκρηξη.

24.11. Απαγορεύεται το άναμμα φωτιάς οπουδήποτε. Οι «Εκθέτες» πρέπει να φροντίζουν για λήψη μέτρων πυρασφάλειας στους εκθετήριους χώρους τους.

24.12. Απαγορεύεται η κάλυψη των σημείων με τεχνικές παροχές, των μεγαφωνικών εγκαταστάσεων, των στομιών αεραγωγών, των πυροσβεστικών φωλεών & σταθμών, των πυροσβεστήρων, των συναγερμών, των σημάτων ασφαλείας κ.λπ. και γενικά των σημείων με διαθέσιμες παροχές.

24.13. Απαγορεύεται η υπομίσθωση του χώρου (μερική ή ολική) ή η δωρεάν παραχώρηση χώρου σε τρίτους από τον «Εκθέτη», χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του «Διοργανωτή».

24.14. Απαγορεύεται στον «Εκθέτη» κι είναι απολύτως άκυρη οιαδήποτε εκχώρηση ή μεταβίβαση δικαιωμάτων ή υποχρεώσεων που προκύπτουν από την παρούσα σύμβαση.

24.15. Σε οποιαδήποτε από τις παραπάνω περιπτώσεις, ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να αφαιρέσει, κατά την κρίση του, οιαδήποτε υλικό συμβάλλει στην πρόκληση των εκτιθέμενων συνεπειών και να ζητήσει από τον «Εκθέτη» να συμμορφωθεί με την απόφαση αυτή. Σε αντίθετη περίπτωση ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να απομακρύνει τον «Εκθέτη» από την Έκθεση.

25. ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ – ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

25.1. Το κόστος της παραχώρησης περιπτέρου προκύπτει από το γινόμενο του αριθμού των τετραγωνικών μέτρων με τη συμφωνημένη τιμή ανά τ.μ., πλέον Φ.Π.Α., εκ ποσοστού 24%.

25.2. Τυχόν υφιστάμενες κολόνες του κτιρίου μέσα σε περίπτερο συγκαταλέγονται ως τρέχοντα μέτρα, τα οποία και χρεώνονται ανάλογα.

25.3. Η εμπρόθεση κατάθεση της Προκαταβολής και η εξόφληση του Κόστους Συμμετοχής, όπως συμφωνείται και συνυπογράφεται στην Επιβεβαίωση Συμμετοχής, αποτελεί βασική και ουσιώδη προϋπόθεση αντίστοιχα για την κράτηση και την παράδοση του περιπτέρου.

25.4. Στην περίπτωση που κάποιος «Εκθέτης» θεωρήσει πως το περιπτερο που του παραδόθηκε δεν ανταποκρίνεται στην έκταση που έχει ζητήσει και έχει καταβάλλει το αντίστοιχο αντίτιμο, οφείλει να επικοινωνήσει άμεσα εγγράφως με τον εκπρόσωπο του «Διοργανωτή» για την εξακρίβωση της ασυμφωνίας των τετραγωνικών μέτρων. Μετά το πέρας της Έκθεσης, καμία σχετική ένσταση δε θα γίνει δεκτή. Απόκλιση εκτάσεως μικρότερη ή ίση με πενήντα (0,50) τετραγωνικά μέτρα, θεωρείται εύλογη και δεν θεμελιώνεται εξ αυτού ουδέν δικαίωμα από την πλευρά του «Εκθέτη» και δεν απορρέει ουδεμία υποχρέωση του «Διοργανωτή».

26. ΑΚΥΡΩΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ

26.1. Ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από την Διοργάνωση ή να αναβάλει την Έκθεση, για οποιοδήποτε λόγο, ειδοποιώντας σχετικά κι εγγράφως τους Εκθέτες ένα (1) μήνα πριν την έναρξη της Έκθεσης. Σε αυτή την περίπτωση, ο «Διοργανωτής» υποχρεούται στην επιστροφή του ποσού που έχει εισπράξει από τον «Εκθέτη» μέχρι εκείνη την χρονική στιγμή, ατόκως και δίχως καμία άλλη απαίτηση του «Εκθέτη».

26.2. Ο «Διοργανωτής» έχει δικαίωμα να υπαναχωρήσει οποτεδήποτε από την Διοργάνωση ή και να αναβάλει την Έκθεση για λόγους Ανωτέρας Βίας. Ενδεικτικά ως λόγοι ανωτέρας βίας θεωρούνται οι σεισμοί, καταποντισμοί, πυρκαγιά, θεομηνίες, πανδημία, πόλεμος, πλημμύρες, συνεχείς δυσμενείς καιρικές συνθήκες που καθιστούν επικίνδυνη την πραγματοποίηση της Έκθεσης, λόγοι προστασίας της δημόσιας υγείας, πράξεις ή παραλείψεις της νομοθετικής, διοικητικής ή δικαστικής αρχής και οτιδήποτε άλλο κριθεί νομολογιακά.

Σε αυτή την περίπτωση, ο «Διοργανωτής» ανάλογα με την χρονική στιγμή και το μέγεθος του κόστους της Διοργάνωσης που έχει ήδη καταβάλει μέχρι τότε, θα επιβαρύνει με το αντίστοιχο ποσοστό του κόστους συμμετοχής, τον «Εκθέτη», όπως αποδέχεται με το παρόν ο τελευταίος.

Ειδικότερα, σε περίπτωση ακύρωσης ή αναβολής της έκθεσης για λόγους Ανωτέρας Βίας, που θα γνωστοποιηθεί σε χρονικό διάστημα:

α) από τριάντα (30) έως δεκαπέντε (15) ημέρες πριν από την ημερομηνία έναρξης της Έκθεσης, ο «Εκθέτης» θα επιβαρυνθεί με ποσοστό 25% επί του συμφωνημένου κόστους συμμετοχής του, το οποίο οφείλει να καταβάλει στον «Διοργανωτή», β) από δεκαπέντε (15) ημέρες έως και μία (1) ημέρα πριν από ημερομηνία έναρξης της Έκθεσης, ο «Εκθέτης» θα επιβαρυνθεί με ποσοστό 50% επί του

συμφωνημένου κόστους συμμετοχής του, το οποίο οφείλει να καταβάλει στον «Διοργανωτή» και γ) από (1) ημέρα πριν από ημερομηνία έναρξης της Έκθεσης έως και την λήξη της Έκθεσης, ο «Εκθέτης» θα επιβαρυνθεί με ποσοστό 100% επί του συμφωνημένου κόστους συμμετοχής του, το οποίο οφείλει να καταβάλει στον «Διοργανωτή».

Ο «Διοργανωτής» δύναται και εξουσιοδοτείται με το παρόν από τον «Εκθέτη», να παρακρατήσει το ως άνω συμφωνηθέν ποσοστό επί του κόστους συμμετοχής που επιβαρύνεται ο «Εκθέτης», χωρίς δικαίωμα εναντίωσης του τελευταίου.

Συμφωνείται ρητώς, ότι σε περίπτωση ακύρωσης ή αναβολής της Έκθεσης για λόγους Ανωτέρας Βίας, στην οποία έχει υποχρέωση ο «Διοργανωτής» να επιστρέψει οποιαδήποτε διαφορά στον «Εκθέτη», σύμφωνα με τις περιπτώσεις α) και β) του παρόντος άρθρου, το οιοδήποτε ποσό θα επιστραφεί απόκω, δίχως ουδεμίας άλλης αξίωσης ή απαίτησης του «Εκθέτη».

27. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΒΙΝΤΕΟ

27.1. Ο «Εκθέτης» γνωρίζει και αποδέχεται ότι κατά την διάρκεια της Έκθεσης γίνεται λήψη φωτογραφικών και βίντεο, τα οποία δύνανται να χρησιμοποιηθούν για λόγους διαφημιστικής προβολής και προώθησης της Έκθεσης, υπό την προϋπόθεση ότι δεν θίγονται προσωπικά δεδομένα, όπως αυτά ορίζονται στον υπ' αριθμ. 679/2016 Γενικό Κανονισμό Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων. Ο «Εκθέτης» παρέχει δια του παρόντος τη ρητή συναίνεσή του και επιτρέπει να εμφανίζεται ο ίδιος, το περίπερό του και τα προϊόντα του σε φωτογραφίες ή βίντεο που θα ληφθούν στο πλαίσιο της Έκθεσης, καθώς και οι συνεργάτες και προστιθέμενός του, τους οποίους οφείλει να ενημερώσει και αυτοί να συναινέσουν αντίστοιχα. Οι «Εκθέτες» που θα εμφανίζονται σε αυτά δεν θα έχουν καμία απαίτηση από τον «Διοργανωτή» ή από οιοδήποτε αντλεί δικαιώματα από την φωτογράφιση – βιντεοσκόπηση - μαγνητοσκόπηση. Οι «Εκθέτες» για την άσκηση των προβλεπόμενων εκ του υπ' αριθμ. 679/2016 Γενικού Κανονισμού Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων δικαιωμάτων τους, δύνανται να επικοινωνούν με τον «Διοργανωτή», τηλεφωνικά στον αριθμό 210-9010016.

27.2. Η χρήση και αναπαραγωγή φωτογραφικού και κινηματογραφικού υλικού του χώρου της Εκθέσεως από τους «Εκθέτες», επιτρέπεται αποκλειστικά και μόνο, εφ' όσον δεν αντίκειται στα συμφέροντα του «Διοργανωτή» και υπό την προϋπόθεση τήρησης κανονισμού προστασίας και χωρίς ευθύνη του «Διοργανωτή».

28. ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ ΓΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

28.1 Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα για την εγκατάσταση και χρήση καμερών, οι οποίες θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά και μόνο για τη βιντεοσκόπηση του χώρου για λόγους ασφαλείας, σύμφωνα με το Γενικό Κανονισμό για την Προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (679/2016), καθώς και στα οριζόμενα στο εθνικό, κοινοτικό και διεθνές δίκαιο σχετικά με την προστασία των δικαιωμάτων και των ελευθεριών των ατόμων σχετικά με την επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, όπως εκάστοτε ισχύει.

29. ΕΞΟΔΟΙ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

29.1. Για να διασφαλιστεί ότι τα πυροσβεστικά οχήματα και τα ασθενοφόρα έχουν ανεμπόδιστη πρόσβαση στις εγκαταστάσεις, πρέπει να διατηρούνται πάντα ελεύθερα τα ακόλουθα:

- Έξοδοι κινδύνου
- Διάδρομοι και περιοχές που τηρούνται για τις υπηρεσίες ασφαλείας
- Πύλες πρόσβασης για πυροσβεστικά οχήματα και υπηρεσίες διάσωσης
- Έξοδοι προσέγγισης οχημάτων στους διαδρόμους
- Πυροσβεστικά Δίκτυα (φωλιές & σωληνώσεις).

29.2. Όλες οι πόρτες στις εξόδους κινδύνου πρέπει να διατηρούνται καθαρές ώστε να μπορούν να ανοίξουν εντελώς και εύκολα από το εσωτερικό. Η πρόσβαση στις εξόδους και στις εξόδους επείγουσας ανάγκης θα πρέπει να είναι ανεμπόδιση. Δεν επιτρέπεται η κάλυψη των πινακίδων σηματοδότησης των εξόδων.

29.3. Ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να μεταφέρει κάθε όχημα ή αντικείμενο, με δαπάνες του ιδιοκτήτη – κατόχου του, αν καταλαμβάνει χώρο ή εμποδίζει την πρόσβαση.

30. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

30.1. Ο «Εκθέτης» είναι υπεύθυνος για τη λήψη κάθε νόμιμης άδειας χρήσης για άπαντα τα πνευματικά δικαιώματα επί των εκθεμάτων ή οιοδήποτε άλλου στοιχείου σχετικά με την παρούσα Έκθεση.

30.2. Σε περίπτωση που οιοιοδήποτε «Εκθέτης» επιθυμεί να πλαισιώσει με μουσική ή τραγούδια, ή να προβεί στην παρουσίαση, αναπαραγωγή κ.λπ. οιοιοδήποτε έργου πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτου, αναλαμβάνει ανεπιφύλακτα την αποκλειστική ευθύνη να εφοδιασθεί έγκαιρα από οιοιοδήποτε Οργανισμό Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων (π.χ. Autodia, EYED κλπ) με την αναγκαία γραπτή άδεια και οιοιοδήποτε μοιβή απαιτηθεί από τον εκάστοτε Οργανισμό βαρύνει αποκλειστικά τον «Εκθέτη», και σε κάθε περίπτωση ο «Διοργανωτής» ουδεμία ευθύνη φέρει για την αναπαραγωγή μουσικής ή τραγουδιών και την τυχόν με οποιαδήποτε τρόπο παραβίαση πνευματικών δικαιωμάτων τρίτων. Ταυτόχρονα, οφείλει να ενημερώνει τον «Διοργανωτή» και να λαμβάνει ρητή έγγραφη άδεια για τη χρήση οιοιοδήποτε οπτικοακουστικών μέσων.

30.3. Ο «Εκθέτης» δηλώνει δια του παρόντος ότι δεν θα παραβιάζει οιοιοδήποτε δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτου, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά του σήματος, του εμπορικού απορρήτου, της βιομηχανικής ιδιοκτησίας κτλ.

30.4. Σε περίπτωση που διαπιστωθεί οιοιοδήποτε παραβίαση του ισχύοντος νόμου περί πνευματικής και βιομηχανικής ιδιοκτησίας, ο «Διοργανωτής» έχει το δικαίωμα i) να ζητήσει την άμεση απομάκρυνση των παράνομων εκθεμάτων, καθώς και να ii) απαιτήσει από τον «Εκθέτη» την αποκατάσταση κάθε θετικής και αποθετικής ζημίας που τυχόν έχει υποστεί.

31. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

31.1. Ο «Διοργανωτής» είναι υπεύθυνος επεξεργασίας και οφείλει να διαχειρίζεται και να προστατεύει τα προσωπικά δεδομένα των «Εκθετών» σύμφωνα με τις διατάξεις του Γενικού Κανονισμού για την Προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (679/2016), καθώς και τα οριζόμενα στο εθνικό, κοινοτικό και διεθνές δίκαιο για την προστασία των δικαιωμάτων και των ελευθεριών των ατόμων αναφορικά με την επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, όπως εκάστοτε ισχύει.

31.2. Ο «Διοργανωτής» χρησιμοποιεί τα δεδομένα των «Εκθετών» (Όνομα, Επώνυμο, διεύθυνση ηλεκτρονικής αλληλογραφίας, τηλέφωνο επικοινωνίας, κλπ.), εφόσον αυτά έχουν παραχωρηθεί σε εκείνον για την εκτέλεση των όρων του παρόντος κανονισμού.

31.3. Ο «Διοργανωτής» επεξεργάζεται τα δεδομένα των «Εκθετών» (όνομα, επάγγελμα, ηλεκτρονική διεύθυνση, διεύθυνση κατοικίας, σταθερό τηλέφωνο, κινητό τηλέφωνο κλπ.) πάντα με σεβασμό στα δικαιώματα των «Εκθετών» και τη σχετική νομοθεσία αποκλειστικά για την εκτέλεση των όρων του παρόντος, καθώς και για λόγους επικοινωνίας, στατιστικούς και βελτίωσης των παρεχόμενων υπηρεσιών, ήτοι ενδεικτικά για επικοινωνία, αποστολή ενημερωτικών δελτίων και προσφορών. Τα στοιχεία των «Εκθετών» θεωρούνται απόρρητα. Οι «Εκθέτες» κατά την παροχή των στοιχείων τους, θα ενημερώνονται από το «Διοργανωτή», προκειμένου να συναινέσουν και να αποδεχθούν την επικείμενη επεξεργασία των προσωπικών αυτών δεδομένων, για τους προαναφερθέντες σκοπούς επεξεργασίας αυτών, καθώς επίσης και τη διαβίβαση των στοιχείων αυτών σε αποδέκτες, οι οποίοι θα προσδιορίζονται συγκεκριμένα και είναι οι υπάλληλοι και προσηθέντες του «Διοργανωτή» στα πλαίσια της διεκπεραίωσης του παρόντος κανονισμού.

31.4. Επίσης και με τον παρόν γνωστοποιείται η ύπαρξη του δικαιώματος ενημέρωσης, πρόσβασης, διαγραφής, εναντίωσης, περιορισμού σκοπού και φορητότητας σύμφωνα με τα άρθρα 12-22 του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα και της εφαρμοστέας εθνικής νομοθεσίας). Βεβαιώνεται ότι μόνο εξουσιοδοτημένοι υπάλληλοι έχουν πρόσβαση στις πληροφορίες προσωπικών δεδομένων των «Εκθετών» και μόνο όποτε αυτό είναι αναγκαίο.

31.5. Κατά τα λοιπά ο «Διοργανωτής» δεσμεύεται να μην αποκαλύψει τα στοιχεία των «Εκθετών», εκτός αν έχει έγγραφη εξουσιοδότηση από τους ίδιους, ή αυτό επιβάλλεται από δικαστική απόφαση ή απόφαση άλλης δημόσιας αρχής. Τα προσωπικά δεδομένα των «Εκθετών» χρησιμοποιούνται αποκλειστικά από το «Διοργανωτή» ή συνεργαζόμενες με αυτόν επιχειρήσεις με σκοπό την υποστήριξη, προώθηση και εκτέλεση της συναλλακτικής σχέσης, την προώθηση αγαθών και την ενημέρωση των «Εκθετών».

32. ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΕΚΘΕΤΗ

32.1. Ο «Εκθέτης» αναγνωρίζει, αποδέχεται και είναι υποχρεωμένος να τηρεί όλους τους όρους του Παρόντος Κανονισμού Λειτουργίας και Όρων Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY.

32.2. Ο Εκθέτης οφείλει να τηρεί όλους τους κανόνες ασφάλειας και υγιεινής και να μην παρεμποδίζει με κανέναν τρόπο την πρόσβαση σε εξόδους κινδύνου και Πυροσβεστικές φωλιές.

32.3. Για την καλύτερη και πιο άμεση πρόσβαση σε κάποια σημεία Πυρασφάλειας του κτιρίου, μπορεί να ζητηθεί από κάποιους «Εκθέτες» να αφαιρεθεί ανεμπόδιση διόδος μέσα από το περίπτερό τους.

32.4. Η κατασκευή, διακόσμηση και περιεχόμενο (εκθέματα) του περιπτέρου του «Εκθέτη» είναι υπό την πλήρη ευθύνη του, όπως και οι τυχόν εμπορικές πράξεις που θα διενεργήσει εντός αυτού.

32.5. Η υποχρέωση του «Διοργανωτή» εξαντλείται με την παραχώρηση των συμφωνηθέντων για χρήση χώρων. Ο «Διοργανωτής» δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για τις πράξεις αν θα διενεργήσει ο «Εκθέτης» μέσα στους χώρους αυτούς.

32.6. Ο «Εκθέτης» υποχρεούται να τηρήσει τους όρους του Ιδιωτικού Συμφωνητικού, που αποδέχτηκε με την υπογραφή του, ασχέτως αν έχει πετύχει τους εμπορικούς ή άλλους στόχους, που είχε θέσει με τη συμμετοχή του στην Έκθεση.

32.7. Ο «Εκθέτης» είναι υποχρεωμένος να γνωστοποιήσει το περιεχόμενο του παρόντος στο προσωπικό του και στους καθ' οιονδήποτε τρόπο προστηθέντες του, όπως ενδεικτικά κι όχι περιοριστικά στους οδηγούς, μεταφορείς, φορτοεκφορτωτές, ηλεκτρολόγους, τεχνίτες, κατασκευαστές κ.λπ. Ο «Εκθέτης» είναι υπεύθυνος για τη συμμόρφωση των ως άνω προσώπων στον παρόντα Κανονισμό και διατηρεί την υποχρέωση να τους επιστήσει την προσοχή στην πιστή τήρησή του. Όλοι οι ανωτέρω είναι υποχρεωμένοι με δική τους ευθύνη, προς οποιονδήποτε ζημιωθέντα και για οποιοδήποτε πρόστιμο, ποινή κ.λπ., να τηρούν την ισχύουσα νομοθεσία, ιδίως ΚΒΣ, υγιεινής & ασφάλειας, πρόληψης εργατικών ατυχημάτων, ασφάλεια εργαζομένων κ.λπ.) και τον παρόντα «Κανονισμό Λειτουργίας και Όροι Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY».

32.8. Ο «Εκθέτης» είναι υπεύθυνος για την απαρέγκλιτη τήρηση του νόμου, καθώς και των υποχρεώσεων που έχει αναλάβει διά της παρούσης.

32.9. Ο «Εκθέτης» υποχρεούται να επιδεικνύει καλοπροαίρετη συμπεριφορά τόσο έναντι του «Διοργανωτή», όσο και έναντι των λοιπών «Εκθετών» και των επισκεπτών της Εκθέσεως.

32.10. Σε περίπτωση που προκύψει οιαδήποτε ένταση ή φιλονικία μεταξύ του «Εκθέτη» και οποιουδήποτε προσώπου εντός του χώρου και γενικότερα των εγκαταστάσεων της Έκθεσης, ο «Διοργανωτής» διατηρεί το δικαίωμα να ανακαλέσει τη συμμετοχή του «Εκθέτη».

32.11. Οι «Εκθέτες» αναλαμβάνουν δια του παρόντος την υποχρέωση να λάβουν πλήρη γνώση των «Όρων Εισόδου Επισκεπτών», οι οποίοι βρίσκονται αναρτημένοι στην ιστοσελίδα της εταιρείας με την επωνυμία «Κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.» (<http://www.beautygreece.gr/>).

33. ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ - ΠΑΡΑΒΑΣΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΩΝ ΕΚΘΕΤΩΝ

33.1. Ο «Εκθέτης» οφείλει να τηρεί πιστά τον Κανονισμό Λειτουργίας και τους Όρους Συμμετοχής καθώς και των τυχόν πρόσθετων οδηγιών, που αποσκοπούν στην καλύτερη οργανωτική δομή και λειτουργία της Έκθεσης. Οφείλει να επιδεικνύει πνεύμα συνεργασίας και καλοπιστίας και να παρέχει οποιαδήποτε πληροφορία του ζητηθεί για τα θέματα που σχετίζονται με τη συμμετοχή του στην Έκθεση.

33.2. Η συμμετοχή στην Έκθεση προϋποθέτει την πλήρη αποδοχή των όρων του παρόντος, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις.

33.3. Ο «Εκθέτης» οφείλει να ενημερώσει προσηκόντως και εντός εύλογου χρόνου τους συνεργάτες του για τους όρους του παρόντος κανονισμού, τον οποίο οφείλουν και οι συνεργάτες αντιστοίχως να τηρούν απαρεγκλίτως.

33.4. Ο «Εκθέτης» αναλαμβάνει την υποχρέωση να παρέχει στο «Διοργανωτή» έναν (1) τουλάχιστον συνεργάτη του, ο οποίος θα είναι εκπρόσωπος σε σχέση με την εγκατάσταση, τη λειτουργία, καθώς και την τυχόν απομάκρυνση εκθεμάτων τα οποία δεν πληρούν τις εκ του νόμου προϋποθέσεις, καθώς και να εξασφαλίζει ότι το πρόσωπο αυτό θα είναι σε θέση να έρθει οποτεδήποτε σε συνεννόηση με το «Διοργανωτή» αναφορικά με ζητήματα που τυχόν ανακύψουν κατά τη διάρκεια της Έκθεσης.

33.5. Η αποστολή της «Επιβεβαίωσης Συμμετοχής» συνεπάγεται ανεπιφύλακτη αποδοχή των παραπάνω όρων του παρόντος Κανονισμού, καθώς επίσης και διευκρινίσεων που θέτει ο «Διοργανωτής».

33.6. Η μη τήρηση ή παραβίαση οποιουδήποτε όρου της νομοθεσίας, του Ιδιωτικού Συμφωνητικού και του παρόντος, από τους «Εκθέτες», παρέχει το δικαίωμα στον «Διοργανωτή» να αρνηθεί την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του προς τον «Εκθέτη», μη ευθυνόμενος για τυχόν ζημιές του «Εκθέτη» από την αιτία αυτή, να κρατήσει το τίμημα και τα αξιόγραφα που του έχουν παραδοθεί και να τα εισπράξει, ως και να αξιώσει την αποκατάσταση οποιοσδήποτε ζημιές από τις αιτίες αυτές.

33.7. Σε περίπτωση ακυρότητας κάποιου όρου του παρόντος οι λοιποί εξακολουθούν να ισχύουν.

33.8. Κανένας επιπλέον όρος ή αλλαγή κάποιου εκ των παρόντων, δεν θα αναγνωρισθεί χωρίς την έγγραφη συναίνεση του «Διοργανωτή», ο οποίος έχει δικαίωμα να τροποποιεί ή να συμπληρώνει τον «Κανονισμό Λειτουργίας και Όροι Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY», ενημερώνοντας ταυτόχρονα τους Εκθέτες, οι δε μεταβολές είναι δεσμευτικές εφόσον τους γνωστοποιηθούν δεκαπέντε (15) μέρες πριν την έναρξη της Έκθεσης.

33.9. Σε περίπτωση που ανακύψει οιαδήποτε διαφορά αναφορικά με την ερμηνεία και το περιεχόμενο των όρων του παρόντος ή του Ιδιωτικού Συμφωνητικού μεταξύ των συμβαλλομένων, εφόσον δεν καταστεί δυνατόν να επιλυθεί με φιλικό διακανονισμό και εξώδικες διαπραγματεύσεις, αποκλειστικά αρμόδια για την επίλυση της συμφωνούνται τα κατά περίπτωση αρμόδια Δικαστήρια της Αθήνας.

33.10. Οι παρόντες όροι, είναι δεσμευτικοί τόσο για τον Διοργανωτή, όσο και για τον «Εκθέτη», τους υπαλλήλους τους, τους προστηθέντες τους, τους συνεργάτες τους καθώς και τους επισκέπτες, και ρυθμίζουν τους κανόνες συμμετοχής των Εκθετών και γενικά την λειτουργία της εκάστοτε Έκθεσης που διοργανώνει ο «Διοργανωτής».

33.11. Όλοι οι όροι του παρόντος προσδιορίζουν το νομικό πλαίσιο της συμμετοχής και διέπουν την ενοίκιαση εκθετηρίου χώρου προς τον «Εκθέτη» από τον «Διοργανωτή» καθώς και το σύνολο των τεχνικών θεμάτων των σταδίων προετοιμασίας, λειτουργίας και αποξήλωσης της Έκθεσης.

33.12. Τυχόν παρέκκλιση από τους όρους του παρόντος Κανονισμού και των Όρων Συμμετοχής Εκθέσεων πραγματοποιείται μετά από έγγραφη συμφωνία των δύο (2) μερών.

33.13. Οι όροι του παρόντος «Κανονισμού Λειτουργίας και Όρων Συμμετοχής Εκθέσεων BEAUTY» είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα της εταιρείας με την επωνυμία «Κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.» (<http://www.beautygreece.gr/>).